

Licenciada  
Gladys Elizabeth Palala Gálvez  
Viceministra del Patrimonio Cultural y Natural  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Su Despacho

Licenciada:

Atentamente me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme los Servicios Técnicos estipulados en el Contrato Administrativo Número 1097-2017 aprobado mediante el Acuerdo Ministerial Número 34-2017, correspondiente al mes de junio del presente año. Y para el cobro de mis honorarios presento la factura número de serie B y correlativo 049.

Actividades Realizadas:

1. Se apoyó en el inventario físico de bienes arqueológicos del MUNAE. Durante este mes se avanzó con 33 piezas procedentes del sitio arqueológico El Perú-Waka', 4 piezas arqueológicas repatriadas y entregadas al MUNAE y 1 pieza arqueológica entregada por un particular. Todas ellas forman parte de la Colección Nacional del MUNAE. Para ello se realizó la revisión física de cada objeto y toma fotográfica de los mismos, bajo la supervisión de la Dirección del MUNAE.
2. Se apoyó con la digitalización de la información obtenida en la verificación física de los objetos arqueológicos, como parte del inventario físico de los bienes arqueológicos del MUNAE. Esta actividad consistió en el ingreso a la base de datos SCI-Museos, Sistema de Control de Inventarios. El proceso se desarrolló bajo la supervisión de la Dirección del MUNAE.
3. Se apoyó en la toma de fotografías digitales de referencia de los bienes culturales inventariados físicamente durante el presente mes. Proceso supervisado por la Dirección del MUNAE.
4. Se apoyó en la preparación, elaboración de listado de 33 piezas arqueológicas procedentes del entierro 39 del sitio arqueológico El Perú-Waka', a ser trasladadas al Laboratorio del Proyecto Arqueológico El Perú-Waka' para ser analizadas, documentadas y restauradas, mismas que pertenecen a la colección del MUNAE. Proceso supervisado por la Dirección del MUNAE.
5. Se apoyó con los preparativos de espacios y atención al personal del programa "Expedition Unknown" del canal de televisión internacional Travel Channel, quienes realizan un documental relacionado al patrimonio cultural y natural guatemalteco. Para ello se apoyó con el acondicionamiento del espacio utilizado tanto en salas de exposición como en el área de almacenamiento del MUNAE, así como la manipulación de piezas arqueológicas

durante la filmación del referido documental. Actividades realizadas bajo la supervisión de la Dirección del MUNAE.

6. Se apoyó en la planificación, investigación, diagramación de cédulas y montaje de una tumba del sitio arqueológico Chicol, instalada en la Sala Posclásico del MUNAE. Bajo la supervisión de la Dirección del MUNAE.
7. Se apoyó en la planificación de la exposición temporal “*Hombres de maíz*” a inaugurarse en el mes de noviembre del presente año. Para este mes se apoyó con la aproximación de contactos profesionales que brindarán asesoría en diversas temáticas de la exposición. Tarea bajo la supervisión de la Dirección del MUNAE.

#### Resultados obtenidos:

1. Se continuó con las labores del inventario físico de bienes arqueológicos del MUNAE. Durante este mes se avanzó con la verificación de las 38 piezas arqueológicas, 33 de las cuales proceden del sitio arqueológico El Perú-Waka’, 4 piezas arqueológicas repatriadas y 1 pieza arqueológica entregada por un particular. Durante esta actividad se verificó físicamente cada objeto y se ingresó la información en el listado de control de inventario. Proceso desarrollado bajo la supervisión de la Dirección del MUNAE.
2. Se realizó la digitalización de la información obtenida en la verificación física de los objetos arqueológicos, como parte del inventario físico de los bienes arqueológicos del MUNAE. Durante este mes se avanzó con 38 piezas arqueológicas. La actividad consistió en el ingreso a la base de datos SCI-Museos, Sistema de Control de Inventarios. El proceso se desarrolló bajo la supervisión de la Dirección del MUNAE.
3. Se realizó la toma de fotografías digitales de referencia de los 38 bienes culturales inventariados físicamente durante el presente mes. Proceso supervisado por la Dirección del MUNAE.
4. Se realizó la preparación y listado de 33 piezas arqueológicas procedentes del entierro 39 del sitio arqueológico El Perú-Waka’, mismas a ser trasladadas al Laboratorio del Proyecto Arqueológico El Perú-Waka’ para continuar el análisis, documentación y restauración de las mismas. Proceso supervisado por la Dirección del MUNAE.
5. Se realizaron preparativos de espacios y atención al personal del programa “*Expedition Unknown*” del canal de televisión internacional Travel Channel, quienes realizan un documental relacionado al patrimonio cultural y natural guatemalteco. Para ello se acondicionaron diversos espacios utilizados tanto en salas de exposición como en el área de almacenamiento del MUNAE, así como la manipulación de piezas arqueológicas durante la filmación del referido documental. Actividades realizadas bajo la supervisión de la Dirección del MUNAE.
6. Se apoyó en la planificación, investigación, diagramación de cédulas y montaje de una tumba del sitio arqueológico Chicol, instalada en la Sala Posclásico del MUNAE. Para ello se coordinó con el personal operativo del MUNAE en el acondicionamiento de vitrina,

limpieza y pintura de la misma. Además de la elaboración de la cédula informativa de las piezas contenidas en dicha vitrina. Todo ello bajo la supervisión de la Dirección del MUNAE.

7. Se continuó con los procesos de planificación de la exposición temporal "Hombres de maíz" a inaugurarse en el mes de noviembre del presente año. Durante el presente mes se realizaron los contactos con el Lic. Luis Villar Aniéu y el Lic. Pablo Sigüenza, quienes brindaran asesoría en las temáticas gastronómica y botánica, respectivamente, a tratar en la referida exposición. Lo anterior en coordinación y bajo la supervisión de la Dirección del MUNAE.

Atentamente,



Victor René Mendoza González

Vo.Bo.



Lic. Daniel Agustino Linares



DIRECTOR  
MUSEO NACIONAL DE  
ARQUEOLOGIA Y ETNOLOGIA